علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(ڈیپارٹمنٹ آف ہوم اینڈ ہیلتھ سائنسز)

کورس: اپیرل ڈیزائن (358) — سمسٹر: بہار 2013ء

سطح: انٹرمیڈیٹ

بستہ برائے طلبہ

عزیز طلباء: السلام علیکم!

اس بستے میں آپ کو مندرجہ ذیل درسی مواد بھیجا جا رہا ہے۔

-1	درسی کتاب	1تا9 یونٹ
-2	امتحانی مشق	2عدد
-3	فارم برائے امتحانی مشق	2سیٹ
-4	رہنمائے طلبہ	ایک عدد
-5	عملی کتاب	

نوٹ: اس بستہ میں متذکرہ بالا کوئی چیز موصول نہ ہو تو اس کی اطلاع شعبہ مراسلاتی خدمات، علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کو دیں تا کہ اس کمی کو پورا کیا جا سکے۔

کورس رابطہ کار

ڈاکٹر نعمانہ انجم

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی' اسلام آباد

(ڈیپارٹمنٹ آف ہوم اینڈ ہیلتھ سائنسز)

کورس: اپیرل ڈیزائن   سطح: انٹرمیڈیٹ

عزیز طلبہ!

انٹرمیڈیٹ کی سطح پر اپیرل ڈیزائن نصف کریڈٹ کا کورس پیش کیا جا رہا ہے۔ اس کورس میں وارڈ روب کی منصوبہ بندی کے ساتھ ساتھ مختلف عمر کے لوگوں کی مصروفیات اور پیشے کے اعتبار سے کپڑوں کے چناؤ کے بارے میں معلومات دی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ آرائش و زیبائش کے بارے میں مفید معلومات دی گئی ہیں۔ آخر میں کوالٹنگ' ایپلک کے بنانے کے بارے میں بتایا گیا ہے۔

کورس کے بنیادی مقاصد

1- اپنے اور کنبے کے لیے لباس کی ضروریات کو جان سکیں اور گھر میں موجود مختلف عمر کے افراد کے لیے مناسب لباس کا انتخاب کر سکیں۔

2- انسانی شخصیت' ذاتی صفائی کی اہمیت' دیکھ بھال و ذاتی زیبائش کے بارے میں مفید معلومات فراہم کی گئی ہیں۔

3- کپڑے کی کٹائی اور سلائی کے بارے میں تفصیل سے آپ کو بتایا گیا ہے تاکہ آپ گھر پر آسانی اپنے لئے کپڑے کی سلائی کر سکیں۔

کورس کے بارے میں معلومات

درسی مواد

یہ کورس نو یونٹوں پر مشتمل ہے۔

عملی کام

کورس میں مختلف مقامات پر کچھ عملی کام دیا گیا ہے آپ کے لیے ضروری ہے کہ آپ اس عملی کام کو کر کے دیکھیں تاکہ آپ یونٹ کے مقاصد کو کامیابی سے حاصل کر سکیں۔

امتحانی مشقیں

اس کورس میں دو امتحانی مشقیں بھی ہیں ان مشقوں کا حل کرنا لازمی ہے۔ مجموعی طور پر ان امتحانی مشقوں میں 40 فیصد نمبر حاصل کرنا لازمی ہے۔

آپ ان مشقوں کو مقررہ وقت تک حل کر کے اپنے معلم کے حوالے کر دیں۔ معلم آپ کی مشق کو پندرہ دن کے اندر جانچ کر واپس روانہ کر دیں گے۔

آخری امتحان

کورس کے اختتام پر تحریری امتحان ہوگا۔ امتحان کے نمبر 70 فیصد جبکہ امتحانی مشقوں کے نمبر 30 فیصد ہوں گے۔ دونوں مرحلوں میں کامیابی کورس کی تکمیل کے لیے لازمی ہے اور کامیابی کے لیے مجموعی طور پر چالیس فیصد نمبر درکار ہیں۔

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد

(ڈیپارٹمنٹ آف ہوم اینڈ ہیلتھ سائنسز)

کورس: ایپرل ڈیزائن (358) — سمسٹر: بہار 2013ء

سطح: انٹرمیڈیٹ — کل نمبر 100

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کرلیں کہ:

1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی جعلی سٹوڈنٹ سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں، خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلے پر ہو جائے۔

2- کسی دوسرے سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

امتحانی مشق نمبر 1

(یونٹ: 1 تا 3)

حصہ الف۔ کل نمبر 10

ذیل میں دی گئی خالی جگہیں درست جواب سے پر کریں ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

1- ڈیزائن سے مراد کسی بھی چیز کے وجود اس کی بناوٹ اور .... سے ہے۔

ہیئت / زاویہ / دلکشی

2- جس ڈیزائن میں قدرتی اجسام کی اشکال کی ہوبہو نقل ہوتی ہے .... ڈیزائن کہلاتے ہیں۔

اخذ کردہ / قدرتی / تجریدی

3- تجریدی اور ماخوذ ڈیزائن کی ایک قسم .... ڈیزائن ہیں۔

زاویہ دار / قدرتی / اخذ کردہ

4- مختلف چیزوں کی حد بندی .... سے کی جاتی ہے۔

خطوط / سطحی کیفیت / رنگ

5- ماں باپ اور بچوں کی .... کا بھی لباس کے بجٹ پر اثر پڑتا ہے۔

آمدنی / عمروں / پیشے

6- بنیادی طور پر جسم کی .... ور نشوونما کا لباس کی ضروریات پر بہت اثر پڑتا ہے۔

افزائش / تبدیلیوں / خدوخال

7- شیر خوار بچوں کے لباس کا نمونہ .... ہونا چاہئے۔

جھالروں والا / ٹائیوں والا / سادہ

8- سکول جانے والے بچوں کے لباس میں .... کو بھی ملحوظ رکھنا چاہئے۔

انفرادیت / شخصیت / پسند ناپسند

9- نوعمر لڑکیوں کے لباس میں .... بنیادی مسئلہ بن جاتی ہے۔

فٹنگ / سٹائل / رنگ

10- وارڈ روب کے لیے .... لباس پہلے منتخب کریں۔

عام / روزمرہ / مہنگے

حصہ ب کل نمبر 20

مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات مختصراً لکھیں۔ ہر سوال کے چار نمبر ہیں۔

1- باوقار شخصیت کی خصوصیات لکھیں۔

2- تجریدی ڈیزائن پر مختصراً نوٹ لکھیں۔

3- چھوٹے بچوں کے لیے کس قسم کا لباس موزوں ہوتا ہے؟

4- لباس کا آب وہوا سے مطابقت رکھنا کیوں ضروری ہے؟

5- وارڈ روب کے چناؤ میں کون سے نکات مددگار ثابت ہوتے ہیں؟

حصہ ج کل نمبر 70

مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات تفصیل سے لکھیں۔ ہر سوال کے دس نمبر ہیں۔

1- ڈیزائن سے کیا مراد ہے؟ نیز ڈیزائن کے عناصر کے بارے میں مفصل لکھیں۔

2- معاشرتی ماحول اور موسم کے مطابق لباس کا چناؤ کیسے کیا جاتا ہے؟

3- لباس کا چناؤ کرتے وقت کن باتوں کو مدنظر رکھنا چاہئے؟

4- تاثراتی شخصیت کی اقسام مفصل لکھیں۔

5- وارڈ روب کی ضروریات پر اثر انداز ہونے والے عوامل کون کون سے ہیں؟ تفصیل سے لکھیں۔

6- گھر میں کام کرنے والی خاتون اور ملازم پیشہ خاتون کے لباس کے بارے میں لکھیں۔

7- موثر خرید و فروخت کو عملی جامہ کیسے پہنایا جا سکتا ہے؟ اس کے اصولوں کے بارے میں تفصیل سے لکھیے۔

☆☆☆☆☆

امتحانی مشق نمبر 2

(یونٹ 4 تا 7)

حصہ الف   کل نمبر 10

ذیل میں دی گی خالی جگہیں درست جواب سے پر کریں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

1- انسان کی صحت اور تندرستی کے لیے صفائی اور.............................ضروری ہے۔

متوازن غذائیت / تعلیم / زیبائش

2- زیادہ تیز.............................استعمال کرنے سے جلد خراب ہوجاتی ہے۔

کریم / لوشن / صابن

3- ....چہرے تخیلی اور آئیڈیل تصور کیے جاتے ہیں۔

بیضوی / لمبوترے / گول

4- لباس ہمیشہ وہی موزوں ہوتا ہے جو.............................کے مطابق ہو۔

فیشن / دوسرے کی پسند / موقع محل

5- تیز لیسنڈ.............................کے ریشے کو تباہ کردیتے ہیں۔

کاٹن / ریشم / اون

6- لباس بنانے کے لیے پہلا قدم یا مرحلہ.............................کا انتخاب ہے۔

کپڑے / سائز / ڈیزائن

7- ....کے کپڑے کو ہمیشہ کالر بنانے کے لیے موزوں سمجھا جاتا ہے۔

کاٹن / لینن / ریشم

8- کالر.............................قسم کے ہوتے ہیں۔

دو / تین / چار

9- کشن پر کوِلٹنگ صرف غلاف کے.............................حصے پر کی جاتی ہے۔

اوپر والے / نیچے والے / سائیڈ یا کونے

10- جھالر کاٹنے کے.............................طریقے ہیں۔

دو / تین / چار

حصہ ب   کل نمبر 20

مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات مختصراً لکھیں۔ ہر سوال کے چار نمبر ہیں۔

1- گول چہرے کے لیے کس قسم کے بال بنانے چاہئیں؟

2- خشک جلد کی حفاظت کیسے کرنی چاہیے؟

3- باکس پلیٹ ڈالنے کا طریقہ لکھیں۔

4- کولٹنگ کے لیے کس قسم کے کپڑے کا انتخاب کرنا چاہیے۔

5- کٹ ورک کے لیے کپڑے اور دھاگے کے رنگوں کا انتخاب کس طرح کرنا چاہیے؟

حصہ ج کل نمبر 70

مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات تفصیل سے لکھیں۔ ہر سوال کے دس نمبر ہیں۔

1- ہاتھ سے پلیکنگ کیسے کیا جاتا ہے؟ تفصیل سے لکھیں۔

2- پریسنگ اور استری میں فرق واضح کریں نیز فائنل پریسنگ کے اصول تحریر کریں۔

3- قدرتی اور خودساختہ ریشوں سے تیار کردہ کپڑوں کی سلائی کے مختلف طریقوں کے بارے میں لکھیں۔

4- آستین کی اقسام مفصل لکھیں۔

5- کاٹن، لینن اور ریشم کی طبعی کیمیائی خصوصیات اور اجزائے ترکیبی تحریر کریں۔

6- ہاتھ اور پاؤں کے ناخنوں کی صفائی اور حفاظت کیسے کی جاتی ہے؟ تفصیل سے لکھیں۔

7- مختلف چہروں کے نقوش کے مطابق موزوں سٹائل کیا ہو سکتے ہیں؟ تفصیل سے تحریر کریں۔

[=====]